



Семь чудес Новокузнецка



ББК 63.3(2Рос-4Кем)

С30

Семь чудес Новокузнецка / Муниципальное учреждение
Централизованная библиотечная система им. Н. В. Гоголя, Отдел
краеведения ; [сост. Киреева Т. Н., Малаховская О. А.]. –
Новокузнецк, 2009. - 16 с. : ил.

Сборник дает информацию о семи наиболее значимых объектах, имеющих историческую, архитектурную или культурную ценность. Их отбор был сделан новокузнецкими в рамках проекта телекомпании ТВН к 390-летию Новокузнецка. Из 60-ти претендентов на звание «Чудо Новокузнецка» были отобраны семь победителей, имена которых были обнародованы 6 июля 2009 года в День города. Информация представлена в виде: справки или статьи, адреса, фрагмента карты, маршрутов городского транспорта к объекту, фотоснимков. Завершает сборник список источников информации.

Отбор материалов производился по материалам краеведческого каталога ЦБС им. Н. В. Гоголя и закончен в июне 2009 года.

Издание предназначено всем интересующимся историей и культурой Новокузнецка.

Составители: Киреева Т. Н., Малаховская О. А.

Художественное оформление, работа с ДубльГИС – Малаховская О. А.

ЦБС им. Н.В.Гоголя
Отдел краеведения
ул. Спартака, 11
3 этаж, каб.63
телефон 8 (384-3) 74-73-53
e-mail: kraev@zaoproxy.ru
www.gogolevka.ru

© МУ ЦБС им. Н. В. Гоголя, г. Новокузнецк, 2009

Горожане выбирают Чудо

На телеканале ТВН стартовал проект "СЕМЬ ЧУДЕС НОВОКУЗНЕЦКА". Журналисты телекомпании предлагают горожанам выбрать самые яркие, с исторической точки зрения, и не только, объекты Новокузнецка.

К 390-летию юбилею города телекомпания ТВН предложила телезрителям выбрать наиболее интересные и значимые, на их взгляд, объекты, имеющие историческую, архитектурную или культурную ценность. Журналисты телекомпании решили еще раз обратить внимание на яркие страницы истории, а может быть, открыть что-то новое.

Каждый знает про "7 чудес света", выбирали уже "7 чудес России". В Новокузнецке, тоже есть объекты, которые можно назвать "чудом". Каждый день на телеканале ТВН в программах "Новое утро", "Новый день", "Новости ТВН" можно увидеть сюжеты, рассказывающие об историческом наследии нашего города. Претенденты на победу - в основном широко известные памятники архитектуры, но есть и совершенно неожиданные идеи, предложенные зрителями канала. Каждый из представленных объектов мог бы по праву носить звание "Чудо Новокузнецка", но, по условиям конкурса, победителей будет только семь.

Голосование, выбор претендентов продлится до 23 июня. Потом останется неделя на подсчет голосов, оформление подарков, организацию презентации. 6 июля, в День города, на Площади общественных мероприятий, когда весь город соберется на празднование, будут объявлены победители акции ТВН "7 чудес Новокузнецка".

Одна из задач телеканала - в канун большого юбилея еще раз напомнить, нашему городу есть чем гордиться! Первым звуковым кинотеатром "Коммунар", построенным в 1933 году, единственным за Уралом планетарием, цирком, действующим не в областном центре, и множеством других уникальных объектов, которые в разные эпохи создавались сначала в Кузнецке, затем в Сталинске, а потом в Новокузнецке... Конечно же, хочется, чтобы горожане берегли это наследие времен.. Может быть, найдутся и меценаты, готовые поддержать победителей проекта.

В работе над проектом самое активное участие приняли сотрудники Новокузнецкого краеведческого музея, в частности Петр Петрович Лизогуб. Сами телезрители предложили немало интересных историй! Только за первую неделю проекта внесено 26 предложений. Кстати, у телезрителей еще есть время позвонить в телекомпанию ТВН по телефону 76-02-02 и предложить тему или объект, которые, на их взгляд, достойны называться "чудом Новокузнецка".

Отдел развития ТВН

Источник публикации: Кузнецкий рабочий. – 2008. – 29 мая (№ 61). – С. 10.

КУЗНЕЦКАЯ КРЕПОСТЬ

«В Новокузнецке есть места, согревающий душу и сердце... Есть место, которое объединяет всех живущих в Новокузнецке... Место, где располагалась крепость, всегда воспринималось как таинственное и тревожное. Путешествуя по косогорам, обрывам, узким тропинкам Вознесенской горы, ... постоянно ощущаешь себя в предвкушении какого-то открытия или приключения. Вы – этакий Индиана Джонс, а территория крепости – Зазеркалье. ...Всякий раз, когда я попадаю на крепостную гору, у меня возникает ощущение, что я ступаю по истории, очень далекой, совсем неизведанной».

Анатолий Берестов,
основатель джаз-клуба «Геликон» и международных фестивалей
«Джаз у старой крепости».¹

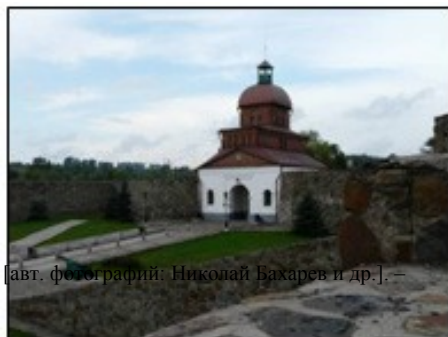
Кузнецкая крепость - замечательный памятник истории, архитектуры и фортификации. Она построена на Вознесенской (Крепостной) горе высоко над городом в начале 19 в. Главное ее предназначение - сдерживание агрессивных планов Цинского Китая в отношении Южной Сибири. Она являлась одним из главных укрепленных пунктов Бийской сторожевой линии, воздвигнутой в 18 в. для охраны южных границ присоединенных к России сибирских земель.

Крепость представляет собой выдающийся образец сибирского военно-инженерного искусства. Она венчает целый этап в развитии сибирской фортификации и является единственной в своем роде за Уралом.

В период постройки крепости проектировщиками крепостей были не зодчие, а военные инженеры-фортификаторы. Постройка крепости производилась крепостными арестантами и вольными людьми. «Повелено» построить ее в 1707 году, а в 1798 она была заложена.

К концу 18 в. Кузнецкая крепость была укреплена каменными стенами, перевооружена пушками. Крепость строилась из местного материала. К 1820 г. все основные и вспомогательные здания были закончены и крепость представляла собой оборонно-фортификационный комплекс, включающий в себя:

- Часовню (1717 г. постройки)
- Гауптвахту (1806)
- Ober-офицерский дом (1806-1808)
- Солдатскую каменную казарму (1806-1808);
- Солдатскую кухню (1806-1807)



¹ Берестов, А. М. Романтики джаза / Анатолий Берестов ; [авт. фотографий: Николай Бахарев и др.]. –

- Штаб-офицерский дом (1807-1809)
- Цейхгауз (1808)
- Северный и южный сорти²1809)
- Барнаульские ворота (1809-1810)
- Штаб и обер-офицерский дом с солдатской казармой в одной связи (1813).



В 1846 г. в связи с ликвидацией военной опасности крепость была ликвидирована, а крепостные здания проданы с торгов. На территории крепости сохранилось только одно каменное здание, которое переоборудовали в тюрьму для уголовных преступников, получившую название Кузнецкий тюремный замок. Крепость была почти полностью разрушена в годы Гражданской войны.

В 1989 г. началось с образованием института «Сибспецреконструкция» детальное обследование Кузнецкой крепости. Были проведены глубокие историко-архивные разыскания. С 1991 начались археологические раскопки солдатской казармы и зачистка Барнаульских ворот.

В 1991 г. на территории крепости был создан музей Историко-архитектурный музей «Кузнецкая крепость». В настоящее время в состав Кузнецкой крепости входит более десятка архитектурных и военно-фортификационных объектов разной степени сохранности. Территория крепости составляет около 22 га. Здесь сконцентрированы археологические памятники практически всех типов. Большая часть из них имеет широкую известность.

В 1998 г. на крепости были проведены масштабные реставрационные работы. На Записе были изготовлены точные копии 12-ти фунтовых крепостных орудий и расставлены на полубастионах крепости. На территории крепости находится музей, в котором развернута постоянная экспозиция, посвященная военно-политической истории региона. Постепенно реставрируются исчезнувшие сооружения.

В рамках празднования юбилея Новокузнецка в 2004 году был открыт бюст генерала Путилова и памятная доска с перечнем георгиевских

² Проходы в земляном валу

кавалеров, а 4 июля 2008 г. - обер-офицерский дом. Постоянная экспозиция музея рассказывает о военно-политической истории региона.

Экспонаты основного музейного фонда насчитывают более 10000 единиц. Значительную часть фонда составляют археологические коллекции, в том числе коллекции раскопок Кузнецкого острога и крепости, коллекции по отдельным археологическим эпохам и культурам Северного Алтая и Южной Сибири.

Музей проводит большую просветительскую деятельность: экскурсии, лекции, издание научных трудов сотрудников в сборнике «Кузнецкая старина». На территории крепости проводятся городские мероприятия и праздники.



Адрес: ул. Водопадная, 19
Телефон: 37-38-33; 36-01-00
www.kuzn-krepost.narod.ru

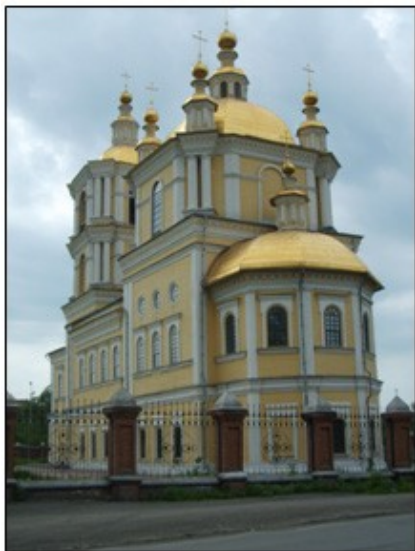
Остановка «Советская площадь»

Автобусы: № 5, 5а, 6, 21, 23, 26, 27, 29, 29а, 47, 47а, 52,56, 60, 61, 84, 88, 345

Трамваи: № 6, 8, 12а

СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ СОБОР

Где сегодня стоит церковный



жертвенник, полвека назад была печь. Об этом рассказала настоятелю Спасо-Преображенского собора прихожанка, работавшая на хлебозаводе № 3 в годы войны.

За почти четырехсотлетнюю историю стены храма повидали многое. Когда-то на первом этаже собора причащались преподобные Зосима и Василиск. В современном соборе ничего не осталось от храма XVII века. Пожары несколько раз уничтожали деревянную постройку. Не сохранился и трехметровый крест, который даровал сам Петр I к столетнему юбилею Кузнецка. В 1792 году начали возводить каменный храм. Трудоемкая работа заняла 42 года.

Каменный храм тоже разрушали, уже во время Гражданской войны. Современная история Спасо-Преображенского собора началась 15 лет назад. Здесь стали укладывать кирпичи и возводить купола. Для их золочения тогда приехали мастера из Томска. Сусальным золотом окрыли 520 кв. м. куполов. Но и в отреставрированном храме остались следы истории. Собор пережил землетрясение конца XIX века. С тех пор на храме осталась трещина. А с 2002 года колокольня отклонилась на 3 см.

Сегодня Спасо-Преображенский собор – старейший в Кузбассе и второй по значимости. К тому же – единственный в Новокузнецке, в котором есть баптистерий (купальня, в которой взрослые могут полностью погружаться во время крещения). Два года подряд во время фестиваля духовной музыки на службе в храме собираются четыре церковных хора. Явление редкое даже по московским меркам. А когда то в церковном здании хотели разместить кинотеатр и даже ресторан. Храм хотели взорвать, но взрывчатка его не взяла.

Сегодня не человек, а технический прогресс разрушает храм. Вибрация от рядом проходящих электропоездов и грузовых составов сопоставима с небольшим землетрясением. Приходится постоянно укреплять фундамент.

В XVII веке храм Преображения Господня находился в самом центре Кузнецкого острога. И через века Спасо-Преображенский собор остается сердцем Новокузнецка.

Источник публикации: Претендент на звание «Чудо Новокузнецка» Спасо-Преображенский собор // Новокузнецк. – 2008. – 10 июня (№ 44). – С. 2.



Адрес: ул. Водопадная, 18
Телефон: 37-35-18

Остановка «Советская площадь»

Автобусы: № 5, 5а, 6, 21, 23, 26, 27, 29, 29а, 47, 47а, 52,56, 60, 61, 84, 88, 345

Трамваи: № 6, 8, 12а

НОВОКУЗНЕЦКИЙ ЛИТЕРАТУРНО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО



Гордостью Новокузнецка является литературно-художественный памятник 19 в. – дом Ф. М. Достоевского. Он один из семи музеев Ф. М. Достоевского, шесть из которых находятся в России, а один – в Казахстане. Этот одноэтажный бревенчатый дом на улице Достоевского, 40 архитектурно ничем не привлекает внимание, однако это здание выделяет Новокузнецк среди других городов страны.

На мемориальной доске надпись: «Здесь жил в 1857 году писатель Ф. М. Достоевский». Дом принадлежал Соловьеву-Дмитриеву. С ним Ф. М.

Достоевский был знаком по каторге, которую он отбывал по делам петрашевцев в Омской каторжной тюрьме. В 1854 г., когда Д. был направлен на поселение в Семипалатинск, произошло его знакомство с губернским секретарем Исаевым и его женой Марией Дмитриевной – начитанной, впечатлительной и «самой образованной», по словам Семенова-Тян-Шанского, женщиной Семипалатинска, которая оставила большой след в жизни и творчестве писателя.

В мае 1855 Исаевы переехали в Кузнецк. Муж вскоре умер. Чувство писателя, зародившееся еще в Семипалатинске, вылилось в большую пылкую любовь. Они постоянно переписывались. Достоевский несколько раз приезжал к Исаевой. В один из приездов 6 февраля 1857 в Одигитриевской церкви Достоевский венчается с ней. Дни, проведенные в Кузнецке, образ умной и пылкой женщины, его трагическая любовь (Исаева умерла в Москве в апреле 1864), послужили материалом для многих произведений писателя. По словам Мэри Кушниковой, «В Кузнецке Достоевский был счастлив. И здесь же познал такие глубины отчаяния, что на долгие годы вперед отразились они в его творчестве».

В 1918 г. 2-й съезд рабочих и крестьянских депутатов принял решение об открытии музея в доме, где бывал Достоевский. Однако в 1924 г. музей был закрыт, и лишь в 1962 г. в доме появляется мемориальная комната и библиотека-читальня. В 1980 г. мемориальный дом стал филиалом краеведческого музея, а с 1 марта 1991 г. получил статус самостоятельного



учреждения культуры. Через пять лет после многолетней реставрации в музее открыта новая, уникальная экспозиция, отразившая «кузнецкую коллизию» Достоевского. 11 ноября 2001 г. в Музее Достоевского в рамках празднования юбилея писателя состоялось открытие бюста писателя, выполненного новокузнецким скульптором Александром Ивановичем Брагиным.

Дом, где жил Достоевский, является памятником истории федерального значения.



Адрес: ул. Достоевского, 29
ул. Достоевского, 40
Телефон: 36-02-50

Остановка «Советская площадь»

Автобусы:

№№ 5, 5а, 6, 21, 23, 26, 27, 29, 29а, 47, 47а, 52, 56, 60, 61, 84, 88, 345

Трамваи: № 6, 8, 12а

КУЗНЕЦКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ КОМБИНАТ



Кузнецкий металлургический комбинат начали строить в 1926 году. Это был один из самых грандиозных и смелых проектов того времени. Чтобы принять участие в возведении завода, люди съезжались на Кузнецкстрой со всей страны. Работая днем и ночью, они

устанавливали все новые и новые трудовые рекорды.

Один из первостроителей КМК Филиппов вошел в историю как человек-экскаватор. Его бригада умудрялась в десятки раз перевыполнять план по выемке вручную земельного грунта. А в 1932-м установила мировой рекорд в этом виде деятельности.

Подробное описание истории строительства КМК, все чертежи и сметы до сегодняшнего дня хранятся в заводской библиотеке. Она создавалась одновременно со строительством цехов, железнодорожных путей и развитием промплощадки. За 80 лет работы фонд научно-технической библиотеки имени Бардина превысил 1,5 миллиона экземпляров, многие из которых единичны. Совсем недавно хранилище знаний при КМК получило звездный статус. Главная «инструменталка» - так называл библиотеку И. П. Бардин. Теперь так называется и 19-я по величине звезда в созвездии Овна. Культурный статус Новокузнецкого металлургического комбината узаконили на галактическом уровне. В прошлом году несколько экспонатов, которые хранятся в музее металлургов, были признаны памятниками науки и техники первой категории. А те, что в этот список не попали, и без того самые-самые. Например, первая в СССР промышленная диорама кисти художника Котова.

Сегодня НКМК – единственное предприятие в стране, которое выпускает трамвайные рельсы. И если взять их протяженность и протяженность всех изготовленных здесь железнодорожных рельсов, их хватит, чтобы несколько десятков раз опоясать земной шар.

В чем-то единственный, в чем-то первый, в чем-то рекордный. Особенный абсолютно во всех своих проявлениях.

И если собрать их вместе в одну картину под названием Новокузнецкий металлургический комбинат – получится настоящее чудо или даже средоточие чудес.

Источник публикации: Претендент на звание «Чудо Новокузнецка». Кузнецкий металлургический комбинат // Новокузнецк. – 2008. – 12 июня (№ 45). – С. 2.





Адрес: площадь Побед, 1
телефон 79-77-20
www.nkmk.ru

Остановка «Площадь Побед»
Автобусы: №№ 16, 27, 51, 52, 53, 54, 57, 58, 58к, 60, 66, 83, 84, 86

БУЛЬВАР ГЕРОЕВ



Мемориальный комплекс «Бульвар героев» в честь новокузнецчан, погибших в Великой Отечественной войне дважды был торжественно открыт: 9 мая 1975 года, когда был зажжен Вечный огонь, и в 1977 году, когда были закончены и установлены скульптурные рельефы Венка Славы. Архитектурно-скульптурный монумент – Венок славы представляет четыре пилона на низком стилобате, которые поддерживают замкнутую четырехгранную фризную композицию, облицованную внутри скульптурным, а снаружи - декоративным рельефом.

Мемориал включает в себя символическую стелу, выполненную в виде стилизованных штыков и наклонные пилоны (символ траурных лет 1941-1945). Их уравнивает стена с трибунами. В композицию включен объект так называемой «новой предметности» - гаубица.

Архитекторы мемориала: Ю. М. Журавков, Б. М. Маслов, Ю. М. Медведков. Скульптурное оформление (Венок славы – 1977 г.) выполнено московскими скульпторами Г. В. Франгуляном и С. Б. Смирновым. Возведение комплекса потребовало участия многих предприятий и организаций города, заняло несколько лет. С 1978 г. мемориал является памятником истории регионального значения.

Содержание мемориала расширилось и усложнилось, и к 60-летию Победы, когда многое в стране изменилось, когда выросло несколько поколений не знавших войны, Бульвар был



реконструирован. Так, сохранив все прежнее значение, он обрел и новые черты.

Со стороны проспекта Октябрьского изменилась композиция входа на Бульвар Героев. К Вечному огню – символу бульвара – устремляется металлическая арка-дуга, у основания ее установлены скульптуры двух фигур – воина и женщины (художник В. Ф. Лукьянчиков, архитектор А. Д. Зыков, скульпторы Е. Е. Потехин и С. И. Прохоров).

У входа на бульвар со стороны улицы Тольятти была 5 мая 2006 года была открыта часовня св. Георгия Победоносца, покровителя России и защитников Отечества архитекторы – В. Усольцев и Ирина Неволлина).

15 апреля 1975 года бюро Новокузнецкого ГК ВЛКСМ приняло решение: «В целях усиления работы по военно-патриотическому воспитанию установить постоянный Почетный караул у Вечного огня, считать его комсомольско-пионерским Постом №1». 9 мая 1975 года, в честь 30-летия Победы в Великой Отечественной войне, Пост №1 на Бульваре Героев в городе Новокузнецке был торжественно открыт. Вечный огонь вспыхнул от пламени мартенов КМК, что плавил сталь во время войны. Пост №1... За три десятка лет мальчишки и девчонки в военной форме, стоящие в карауле у Вечного огня, стали для горожан обязательной частью празднования больших дат в российской истории.



Бульвар Героев расположен на улице Циолковского.

Остановка «Музей искусств» на улице Кирова

Автобусы: №№ 5, 21, 23, 26, 47а, 58, 58к, 61, 70, 88, 94, 345

Троллейбусы: №№ 3, бовка «Сибирь» на Октябрьском проспекте

Автобусы: №№ 27, 35, 52, 55, 84, 160

Троллейбусы: № 1

ЖИЛОЙ ДОМ НА ПРОСПЕКТЕ МЕТАЛЛУРГОВ, 39



Этот дом украшает не только площадь Маяковского, на которой он находится, но и весь город. Аналогов зданию нет во всем Кузбассе. Его строительство началось в сороковых годах, когда родилась идея застройки площади, тогда – Предместной, чтобы придать ей законченный вид. Площадь Маяковского решена пространственно с перспективой на пойму реки Абы, дом был «увязан» с объемно-пространственной системой всей площади.

Дом был построен в 1954-56 гг. по проектам архитекторов Н. Бровкина, Д. Горного, Н. Отурина, В. Савченко. Этот самый большой в Кузбассе 280-квартирный жилой дом с башенными надстройками наверху и декоративными колоннами по всему фасаду верхнего этажа. Возведен в неоклассическом архитектурном стиле, он является образцом жилья советской «элиты» и сумел уцелеть в борьбе с архитектурными

излишествами 50-х годов. Он снабжен лифтом. Существует легенда, что через центр дома раньше ходил трамвай, поэтому и сделаны высокие арки. При внушительных размерах здание поражает легкостью и стройностью, изяществом и самобытностью архитектуры. Продажа квартир здесь – редкое явление. Некоторые архитектурные детали здесь сохранились с 50-х годов. Например, ниша в гостиной.

11 июля 2008 г. состоялось открытие мемориальной доски на доме, указывающей на его историческую ценность. Диплом победителя конкурса передан совету территориального управления, в ведении которого находится историческое строение.



Остановка «ДК Строителей»

Автобусы: №№ 16, 53, 54, 57, 58к, 66, 83, 86

Остановка «Площадь Маяковского»

Автобусы: №№ 7, 15, 16, 35, 35а, 47, 47а, 66, 81, 83, 86, 88, 90, 94, 102, 345

Троллейбус: № 1

РУЧЕЙ «ВОДОПАДНЫЙ»



Уникальный природный объект Новокузнецка. Расположен на правом берегу реки Томи у подножия горы, где расположена Кузнецкая крепость, в 150 метрах от станции Топольники.

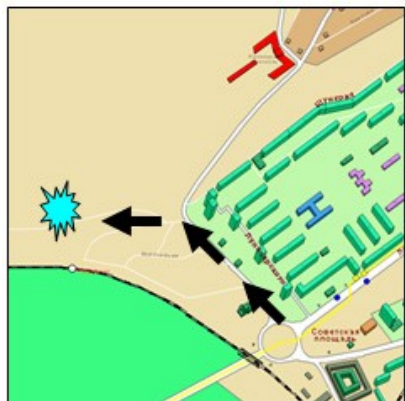
Ручей Водопадный имеет длину 2.700 метров, среднюю глубину 0,035 метров.

Расход воды в ручье изменяется в течение года, так как весной идет активное таяние снега. Тип питания у ручья смешанный: дождевой, снеговой и подземный у истока.

В среднем течении ручей преграждают искусственные плотины, в результате этого образуются пять искусственных водоемов. Скорость течения ручья Водопадный увеличивается в районе Кузнецкой крепости в связи с увеличением уклона ручья до 0,25 м/с. Изменяется прибрежная растительность, появляется ива, тополь серебристый, крапива двудомная, полынь обыкновенная, лопух войлочный, мать-и-мачеха обыкновенная.

На ручье постоянно действующий водопад – каскадного типа. Водопад является самым живописным местом ручья Водопадный. Летом, в июне, его ширина достигает 1,5 метров, а осенью 0,6-0,7 метров. Высота падения воды 3,5 метра.

Рядом с ручьем в начале 18 в. был обнаружен первый кузнецкий уголь. Над водопадом построен мостик - «Чертов мост». Водопад является памятником природы местного значения.



Остановка «Советская площадь»

Автобусы: № 5, 5а, 6, 21, 23, 26,
27,29, 29а, 47, 47а, 52,56, 60, 61,
84, 88, 345

Трамваи: № 6, 8, 12а

Литература

1. Бульвар Героев / [под. общ. ред. С. Д. Мартина ; сост. П. А. Старцев, В. Д. Макарук]. – Новокузнецк, 2006. – 69 с. : ил.
2. Волкова, Н. Уникальный объект природы окрестностей города Новокузнецка ручей «Водопадный» : [проект] / выполнила: учащаяся 11 Б класса МОУ «Гимназия № 73» Волкова Надежда ; научный руководитель: учитель географии МОУ «Гимназия № 73» Макашова Инна Михайловна ; Комитет образования и науки Администрации г. Новокузнецка, КМЦ «Планетарий», Научно-практическая конференция учащихся. – Новокузнецк, 2009. – 28, [22] с. : ил.
3. Горожане выбирают Чудо / отдел развития ТВН // Кузнецкий рабочий. – 2008. – 29 мая (№ 61). – С. 10.
4. Горожане выбрали 7 чудес Новокузнецка // Новокузнецк. – 2008. – 10 июля. – С. 7.
5. Историко-архитектурный музей «Кузнецкая крепость» : [буклет]. – [Новокузнецк? : б. и. 20__]. – 1 л. : ил.
6. Каменева, Н. Воспоминания о будущем / Н. Каменева // Кузнецкая крепость. – Новокузнецк, 2007. - № 1-2 (11-12). – С. 108.
7. Кузнецк. Сталинск. Новокузнецке : сборник / Муниципальное учреждение Централизованная библиотечная система им. Н. В. Гоголя, Центр краеведческой информации ; [составитель: Киреева Т. Н. ; вступит. статья С. Д. Тивякова, О. С. Андреевой]. - Новокузнецк : ЦГБ им. Н. В. Гоголя, 2008. - 577, [1] с., [1] л. цв. ил. - Библиогр.: с. 551-568 (175 назв.). - На тит. л.: 390-летию Новокузнецка посвящается.
8. Матюшенко, Ю. Семь чудес Новокузнецка / Юлия Матюшенко // Кузбасс. - 2008. - 9 июля (№ 119). - С. 4.
9. Новокузнецк – Городская информационная система ДубльГИС [Электронный ресурс]. Апрель 2009 (44) / Гео информационные системы, Городская информационная служба. – Электрон. дан. – Новокузнецк, 2009. – Режим доступа: локальный. – Загл. с экрана.
10. Обер-офицерский дом // Кузбасс. - 2008. - 5 июля (№ 117). - С. 2.
11. Памятники Кузбасса / Ю. С. Котляров, А. И. Мартынов, А. М. Титова, Ю. В. Барабанов. – Кемерово : Кемеровское книжное издательство, 1980. – 191 с.
12. Претенденты на звание «Чудо Новокузнецка». Церковь Иоанна Воина. Дом - Metallургов, 39 // Новокузнецк. – 2008. – 29 мая. – С. 15.
13. Претендент на звание «Чудо Новокузнецка» Спасо-Преображенский собор // Новокузнецк. – 2008. – 10 июня (№ 44). – С. 2.
14. Претендент на звание «Чудо Новокузнецка». Кузнецкий металлургический комбинат // Новокузнецк. – 2008. – 12 июня (№ 45). – С. 2
15. 7 чудес Новокузнецка // Наш город Новокузнецк. - 2008. - Июнь-июль. - С. 25.
16. Усольцев, В. Н. Основные методы реставрации Кузнецкой крепости / В. Н. Усольцев // Сибирский город вчера и сегодня : (тезисы науч.-практ. конф., посвященной 380-летию Новокузнецка. Новокузнецк, 23-25 VI. 1998 г.). – Новокузнецк, 1998. – С. 80-83.
17. Эрдниев, У. Э. Памятные места города Сталинска / У. Э. Эрдниев, Ю. А. Шпарог, Д. Д. Белошицкий. – Кемерово : Кемеровское книжное издательство, 1956. -48 с. : ил.